

Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 4 de març de 2016, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, per la qual es convoquen les proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny per al curs acadèmic 2016-2017 i es dicten instruccions per a realitzar-les. [2016/2011]

La Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, estableix en l'article 52 els requisits necessaris per a accedir als ensenyaments de grau mitjà i superior d'Arts Plàstiques i Disseny.

El Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, pel qual s'estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, regula en el capítol V l'accés i l'admissió a aquests ensenyaments. En l'article 14 concreta que per a accedir al grau mitjà i al grau superior d'aquests ensenyaments, a més de complir els requisits acadèmics, l'alumnat haurà de superar una prova o part específica que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament els ensenyaments de què es tracte. D'altra banda, els articles 16 i 17 regulen les proves d'accés per a l'alumnat que no estiga en possessió dels requisits acadèmics d'accés, les quals constaran d'una part general i d'una part específica. Així mateix, en el capítol V el mencionat real decret disposa que serà competència de les administracions educatives la regulació de totes les proves indicades anteriorment, així com la reserva d'un percentatge de places per als qui accedisquen a aquests ensenyaments en determinats supòsits.

Per tot això, en virtut de les competències que m'atribuïx el Decret 155/2015, de 18 de setembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, resolc:

Primer. Àmbit d'aplicació

La present resolució serà aplicable als procediments d'accés i admissió de l'alumnat que desitge cursar cicles formatius de grau mitjà i de grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny durant el curs acadèmic 2016-2017 a la Comunitat Valenciana.

Segon. Requisits acadèmics d'accés

1. Conforme estableix l'article 14.1 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, per a accedir al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny serà necessari estar en possessió del títol de graduat en Educació Secundària Obligatoria, o títol declarat equivalent.

A este efecte, i segons el que preveu la disposició addicional quarta del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir a més a aquests ensenyaments els qui complisquen algun dels requisits següents:

- a) Estar en possessió del títol de Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny.
- b) Haver superat, dels ensenyaments d'Arts Aplicades i Oficis Artístics, el tercer curs d'ensenyaments comuns del pla d'estudis de 1963 o el segon curs del pla experimental.
- c) Estar en possessió del títol de Tècnic Auxiliar o de Tècnic dels ensenyaments de Formació Professional.
- d) Haver superat altres estudis declarats equivalents a efectes acadèmics amb algun dels anteriors.

2. Conforme a l'article 14.2 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, per a accedir al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny serà necessari estar en possessió del títol de Batxiller, o títol declarat equivalent.

A este efecte, i segons el que preveu la disposició addicional quarta del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir a més a aquests ensenyaments els qui complisquen algun dels requisits següents:

- a) Estar en possessió del títol de Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny.

Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 4 de marzo de 2016, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan las pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño para el curso académico 2016-2017 y se dictan instrucciones para su realización. [2016/2011]

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, establece en el artículo 52 los requisitos necesarios para acceder a las enseñanzas de grado medio y superior de Artes Plásticas y Diseño.

El Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, regula en su capítulo V el acceso y la admisión a estas enseñanzas. En el artículo 14, se concreta que para acceder al grado medio y al grado superior de dichas enseñanzas, además de cumplir los requisitos académicos, el alumnado deberá superar una prueba o parte específica que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de que se trate. Por otra parte, los artículos 16 y 17 regulan las pruebas de acceso para el alumnado que no esté en posesión de los requisitos académicos de acceso, las cuales constarán de una parte general y de una parte específica. Asimismo, en el capítulo V del mencionado real decreto se dispone que será competencia de las administraciones educativas la regulación de todas las pruebas anteriormente relacionadas, así como la reserva de un porcentaje de plazas para quienes accedan a estas enseñanzas en determinados supuestos.

Por todo ello, en virtud de las competencias que me atribuye el Decreto 155/2015, de 18 de septiembre, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, resuelvo:

Primero. Ámbito de aplicación

La presente resolución será de aplicación a los procedimientos de acceso y admisión del alumnado que desee cursar ciclos formativos de grado medio y de grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño durante el curso académico 2016-2017 en la Comunitat Valenciana.

Segundo. Requisitos académicos de acceso

1. Conforme se establece en el artículo 14.1 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, para acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño será necesario estar en posesión del título de graduado en Educación Secundaria Obligatoria, o título declarado equivalente.

A estos efectos, y según lo previsto en la disposición adicional cuarta del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder además a estas enseñanzas, quienes cumplan alguno de los siguientes requisitos:

- a) Estar en posesión del título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño.
- b) Haber superado, de las enseñanzas de Artes Aplicadas y Oficis Artísticos, el tercer curso de enseñanzas comunes del plan de estudios de 1963 o el segundo curso del plan experimental.
- c) Estar en posesión del título de Técnico Auxiliar o de Técnico de las enseñanzas de Formación Profesional.
- d) Haber superado otros estudios declarados equivalentes a efectos académicos con alguno de los anteriores.

2. Conforme al artículo 14.2 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, para acceder al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño será necesario estar en posesión del título de Bachiller, o título declarado equivalente.

A estos efectos, y según lo previsto en la disposición adicional cuarta del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder además a estas enseñanzas quienes cumplan alguno de los siguientes requisitos:

- a) Estar en posesión del título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño.

b) Estar en possessió del títol de Graduat en Arts Aplicades i Oficis Artístics corresponent al pla d'estudis de 1963 o del pla experimental.

c) Estar en possessió del títol de Tècnic Especialista o de Tècnic Superior dels ensenyaments de Formació Professional.

d) Haver superat altres estudis equivalents a efectes acadèmics amb algun dels anteriors.

e) Estar en possessió d'una titulació universitària o equivalent.

3. Així mateix, per a accedir al grau mitjà i al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, a més dels requisits acadèmics arrellegats en els apartats anteriors, s'haurà de superar una prova o part específica d'accés que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament els ensenyaments de què es tracte.

Tercer. Exempcions de la prova o part específica d'accés

1. Estaran exempts de realitzar la prova o part específica d'accés al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny:

a) Els qui estiguen en possessió d'un títol de Tècnic o Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny d'una família professional relacionada amb els ensenyaments que vulguen cursar.

b) Els qui hagen superat els cursos comuns d'Arts Aplicades i Oficis Artístics dels plans d'estudis establits pel Decret 2127/1963, de 24 de juliol, els establits amb caràcter experimental a l'empar del Reial Decret 799/1984, de 28 de març, sobre regulació d'experiències en centres d'ensenyaments artístics, així com pel Reial Decret 942/1986, de 9 de maig, pel qual s'establixen normes generals per a la realització d'experimentacions educatives en centres docents.

2. Estaran exempts de realitzar la prova específica d'accés al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, els qui estiguen en possessió de qualsevol títol de Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny d'una família professional relacionada amb els ensenyaments que es vulguen cursar, o títol declarat equivalent.

3. Estaran exempts de realitzar la prova específica d'accés als graus mitjà i superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui estiguen en possessió d'alguna de les titulacions següents:

a) Títol de Batxiller, modalitat d'Arts, o Batxillerat artístic experimental.

b) Títol superior d'Arts Plàstiques o títol superior de Disseny, en les seues diferents especialitats, o títols declarats equivalents.

c) Títol superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals, en les seues diferents especialitats.

d) Llicenciat en Belles Arts.

e) Arquitectura.

f) Enginyeria Tècnica en Disseny Industrial.

4. Estaran exempts de realitzar la prova o part específica d'accés als graus mitjà i superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, estant en possessió dels requisits acadèmics d'accés, acrediten tindre experiència laboral, de com a mínim un any, relacionada directament amb les competències professionals del cicle formatiu de grau mitjà o superior a què es vol accedir, tal com indica l'article 15.4 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig. Per a això s'haurà d'aportar la documentació següent: certificació de l'empresa on haja adquirit l'experiència laboral, en què conste específicament la duració del contracte, l'activitat realitzada i el període de temps en què s'ha realitzat esta activitat. En cas de treballadors per compte propi, certificació d'alta en el cens d'obligats tributaris. En ambdós casos, també s'haurà d'aportar un certificat de vida laboral.

Quart. Accés sense requisits acadèmics

1. Segons el que estableix l'article 52.3 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, i conforme a l'article 16.1 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, no tenint els requisits acadèmics d'accés, acrediten, per mitjà de la superació d'una prova d'accés, que posseïxen els coneixements i habilitats suficients per a cursar amb aprofitament aquests

b) Estar en posesión del título de graduado en Artes Aplicadas y Oficios Artísticos correspondientes al plan de estudios de 1963 o del plan experimental.

c) Estar en posesión del título de Técnico Especialista o de Técnico Superior de las enseñanzas de Formación Profesional.

d) Haber superado otros estudios equivalentes a efectos académicos con alguno de los anteriores.

e) Estar en posesión de una titulación universitaria o equivalente.

3. Asimismo, para acceder al grado medio y al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, además de los requisitos académicos recogidos en los apartados anteriores, se deberá superar una prueba o parte específica de acceso que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de que se trate.

Tercero. Exenciones de la prueba o parte específica de acceso

1. Estarán exentos de realizar la prueba o parte específica de acceso al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño:

a) Quienes estén en posesión de un título de Técnico o Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que desean cursar.

b) Quienes hayan superado los cursos comunes de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de los planes de estudios establecidos por el Decreto 2127/1963, de 24 de julio, los establecidos con carácter experimental al amparo del Real Decreto 799/1984, de 28 de marzo, sobre regulación de experiencias en centros de Enseñanzas Artísticas, así como por el Real Decreto 942/1986, de 9 de mayo, por el que se establecen normas generales para la realización de experimentaciones educativas en centros docentes.

2. Estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, quienes estén en posesión de cualquier título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se desean cursar, o título declarado equivalente.

3. Estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso a los grados medio y superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes estén en posesión de alguna de las siguientes titulaciones:

a) Título de Bachiller, modalidad de Artes, o Bachillerato artístico experimental.

b) Título superior de Artes Plásticas o título superior de Diseño, en sus diferentes especialidades, o títulos declarados equivalentes.

c) Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en sus diferentes especialidades.

d) Licenciado en Bellas Artes.

e) Arquitectura.

f) Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.

4. Estarán exentos de realizar la prueba o parte específica de acceso a los grados medio y superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, estando en posesión de los requisitos académicos de acceso, acrediten tener experiencia laboral, de al menos un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio o superior al que se quiere acceder, tal como indica el art. 15.4 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo. Para ello se deberá aportar la siguiente documentación: Certificación de la empresa donde haya adquirido la experiencia laboral, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado dicha actividad. En caso de trabajadores por cuenta propia, certificación de alta en el censo de obligados tributarios. En ambos casos, también se deberá aportar un certificado de vida laboral.

Cuarto. Acceso sin requisitos académicos

1. Según lo establecido en el artículo 52.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa y conforme al artículo 16.1 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, careciendo de los requisitos académicos de acceso, acrediten, mediante la superación de una prueba de acceso, que poseen los conocimientos y habilidades suficientes para cursar con

ensenyaments, a més de les aptituds i coneixements artístics necessaris, i tinguen, com a mínim, dèsset anys complits l'any de realització de la prova.

2. Segons el que estableix l'article 52.3 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, i conforme a l'article 16.2 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, no tenint els requisits acadèmics d'accés, acrediten, per mitjà de la superació d'una prova d'accés, que posseïxen la maduresa en relació amb els objectius del Batxillerat, a més de les aptituds i coneixements artístics necessaris, i tinguen, com a mínim, dèu anys complits l'any de realització de la prova, o díhuit anys si s'acredita estar en possessió d'un títol de tècnic relacionat amb aquell a què es vol accedir. A este efecte, es consideraran com a títols relacionats els que pertanguen a la mateixa família professional artística.

3. En virtut del que disposa l'article 16.3 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, les proves d'accés per als aspirants que no tenen els requisits acadèmics constaran de dos parts:

a) Part general que, per a l'accés al grau mitjà, versarà sobre les capacitats bàsiques de l'Educació Secundària Obligatòria i, per a l'accés al grau superior, versarà sobre els coneixements i capacitats bàsiques de les matèries comunes del Batxillerat.

b) Part específica que permetrà valorar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament les ensenyances corresponents, adequant-se a les indicacions que estableix cada família professional segons els seus propis reials decrets vigents.

4. Estaran exempts de realitzar la part específica de la prova d'accés els qui acrediten tindre experiència laboral, de com a mínim un any, relacionada directament amb les competències professionals del cicle formatiu de grau mitjà o superior a què es vol accedir, aportant la següent documentació acreditativa: certificació de l'empresa on haja adquirit l'experiència laboral, en que conste específicament la duració del contracte, l'activitat realitzada i el període de temps en què s'ha realitzat esta activitat. en cas de treballadors per compte propi, certificació d'alta en el cens d'obligats tributaris. En ambdós casos, també s'haurà d'aportar un certificat de vida laboral.

5. Estaran exempts de la part general de la prova els qui hagen superat la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys.

6. La superació de la part general de la prova tindrà validesa per a posteriors convocatòries. No obstant això, la part específica de la prova d'accés regulada per esta convocatòria tindrà validesa únicament per a accedir en el curs acadèmic 2016-2017.

Quint. Organització de la prova d'accés

La prova d'accés es realitzarà en el centre on l'alumnat desitge iniciar els seus estudis d'arts plàstiques i disseny, sense perjudi que la conselleria competent en matèria d'educació pugua habilitar altres centres per a la realització de la prova.

Sext. Convocatòria de les proves i formalització d'inscripcions

1. El calendari de la convocatòria en els centres docents públics per al curs 2016-2017 s'indica en l'annex I.

2. El termini per a les inscripcions en les proves d'accés a les diferents especialitats i la formalització de matrícula serà també l'indicat en el calendari de l'annex I, per als centres públics.

3. El calendari i termini d'inscripció per als centres privats serà el que estos estableixen en les seues pròpies normes d'organització i funcionament, sense perjudi que la publicació de les llistes definitives de qualificacions haurà de realitzar-se en el termini indicat en l'annex I.

4. Per a la formalització de les sol·licituds d'inscripció, els centres docents designats per a la realització de les proves facilitaràn als interessats el model que figura com a annex II de la present resolució. Una vegada omplert, s'entregarà en la secretaria del respectiu centre docent, junt amb la documentació que, si és el cas, siga necessària per a l'acreditació de les dades al·legades. Una còpia segellada, datada i numerada serà tornada a l'interessat.

El sol·licitant abonarà les taxes i els preus públics establits en la legislació vigent.

aprovechamiento dichas enseñanzas, además de las aptitudes y conocimientos artísticos necesarios y tengan, como mínimo, diecisiete años cumplidos en el año de realización de la prueba.

2. Según lo establecido en el artículo 52.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa y conforme al artículo 16.2 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, careciendo de los requisitos académicos de acceso, acrediten, mediante la superación de una prueba de acceso, que poseen la madurez en relación con los objetivos del Bachillerato, además de las aptitudes y conocimientos artísticos necesarios y tengan, como mínimo, diecinueve años cumplidos en el año de realización de la prueba, o dieciocho años si se acredita estar en posesión de un título de técnico relacionado con aquel al que se desea acceder. A estos efectos, se entenderán como títulos relacionados aquellos que pertenezcan a la misma familia profesional artística.

3. En virtud de lo dispuesto en el artículo 16.3 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, las pruebas de acceso para los aspirantes que carecen de los requisitos académicos constarán de dos partes:

a) Parte general que, para el acceso al grado medio, versará sobre las capacidades básicas de la Educación Secundaria Obligatoria y, para el acceso al grado superior, versará sobre los conocimientos y capacidades básicas de las materias comunes del Bachillerato.

b) Parte específica que permitirá valorar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes, adecuándose a las indicaciones que establece cada familia profesional según sus propios reales decretos vigentes.

4. Estarán exentos de realizar la parte específica de la prueba de acceso quienes acrediten tener experiencia laboral, de al menos un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio o superior al que se quiere acceder, debiendo aportar la siguiente documentación acreditativa: Certificación de la empresa donde haya adquirido la experiencia laboral, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el período de tiempo en el que se ha realizado dicha actividad. En el caso de trabajadores por cuenta propia, certificación de alta en el censo de obligados tributarios. En ambos casos, también se deberá aportar un certificado de vida laboral.

5. Estarán exentos de la parte general de la prueba quienes hayan superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años.

6. La superación de la parte general de la prueba tendrá validez para posteriores convocatorias. No obstante, la parte específica de la prueba de acceso regulada por esta convocatoria tendrá validez únicamente para acceder en el curso académico 2016-2017.

Quinto. Organización de la prueba de acceso

La prueba de acceso se realizará en el centro donde el alumnado desee iniciar sus estudios de Artes Plásticas y Diseño, sin perjuicio de que la conselleria competente en materia de educación pueda habilitar otros centros para la realización de la prueba.

Sexto. Convocatoria de las pruebas y formalización de inscripciones

1. El calendario de la convocatoria en los centros docentes públicos para el curso 2016/2017 se indica en el anexo I.

2. El plazo para las inscripciones en las pruebas de acceso a las diferentes especialidades, y la formalización de matrícula será también el indicado en el calendario del anexo I, para los centros públicos.

3. El calendario y plazo de inscripción para los centros privados será el que estos establezcan en sus propias normas de organización y funcionamiento, sin perjuicio de que la publicación de las listas definitivas de calificaciones deberá realizarse en el plazo indicado en el anexo I.

4. Para la formalización de las solicitudes de inscripción, los centros docentes designados para la realización de las pruebas facilitaràn a los interesados el modelo que figura como anexo II de la presente resolución. Una vez cumplimentado, se entregará en la secretaria del respectivo centro docente, junto con la documentación que, en su caso, sea necesaria para la acreditación de los datos alegados. Una copia sellada, fechada y numerada será devuelta al interesado.

El solicitante abonará las tasas y los precios públicos establecidos en la legislación vigente.

5. La sol·licitud d'inscripció serà única per a cada grau, siga mitjà o superior, independentment dels estudis que vulga realitzar posteriorment l'interessat.

6. En acabar el període establert per a la formalització de les inscripcions, la secretaria de cada centre docent publicarà una relació diferenciada per als graus mitjà i superior dels sol·licitants de la prova d'accés admesos i, si és el cas, dels exclosos, amb indicació de les causes de l'exclusió.

7. En el moment de realitzar la prova, els interessats hauran de presentar davant del tribunal el seu document nacional d'identitat o NIE i la còpia de la sol·licitud d'inscripció.

Sèptim. Tribunals en els centres docents públics

1. Els centres remeten a la direcció territorial competent en matèria d'educació la proposta de tribunal amb el secretari i els examinadors previstos per a cada especialitat, amb suficient antelació a la data indicada per al nomenament segons apareix en l'annex I de la present resolució.

2. El nomenament dels membres de cada tribunal i la confecció de les proves es farà en les dates i terminis indicats en l'annex I. Les direccions territorials d'educació enviaran el nomenament dels vocals i dels seus suplents als seus centres docents de destinació, el director dels quals ho comunicarà immediatament als interessats.

La composició de cada tribunal i la relació dels membres suplents es publicarà en el centre docent abans de l'inici de les proves.

3. Cada tribunal de les proves d'accés al grau mitjà i al grau superior d'Arts Plàstiques i Disseny estarà integrat pels membres següents:

a) President: l'inspector d'educació o el director de l'escola d'art que designe la direcció territorial competent en matèria d'educació.

b) Vocals: quatre membres, designats per les direccions territorials competents, dels quals almenys un pertanyerà al cos de catedràtics o de professors d'Ensenyament Secundari i la resta de membres al cos de catedràtics o de professors d'Arts Plàstiques i Disseny. Un dels vocals exercirà les funcions de secretari.

Si en virtut del que s'ha establert algun tribunal, de manera extraordinària, necessitarà algun membre que actuara com a professor extern, este seria nomenat pel director territorial, primant per al seu nomenament el criteri de proximitat al centre on es realitze la prova.

Els membres del tribunal estaran subjectes al que estableix el Decret 24/1997, d'11 de febrer (DOCV 12.02.1997), del Govern Valencià, sobre indemnitzacions per raó del servei i gratificacions per serveis extraordinaris, i la modificació feta pel Decret 64/2011, de 27 de maig, del Consell, pel qual es modifica el Decret 24/1997, d'11 de febrer, sobre indemnitzacions per raó del servei i gratificacions per serveis extraordinaris. A l'efecte de pagament d'indemnitzacions del professor extern, es consideraran els dies de realització de les proves, segons la dates que s'establixen en l'annex I.

4. El president del tribunal, junt amb l'equip directiu del centre, farà ús dels diferents recursos humans i materials del centre per a la correcta organització i funcionament de les proves.

5. Els tribunals concretaran el contingut de les proves, així com els criteris d'avaluació. El tribunal tindrà, a més, les funcions següents:

- Organitzar i realitzar la prova.
- Resoldre les sol·licituds d'exempció.
- Corregir i qualificar els diferents exercicis.
- Omplir l'acta i publicar les llistes provisionals i definitives dels resultats.

- Resoldre les reclamacions de qualificacions obtingudes.

6. Finalitzat el procés d'avaluació, el tribunal alçarà acta d'acord amb el model indicat en l'annex III de la present resolució.

7. El mateix centre convocant emetrà els corresponents certificats de superació de la prova d'acord amb la informació continguda en les actes realitzades pel tribunal avaluador. Estos certificats seran firmats pel president i pel secretari del tribunal i segellats pel centre docent. Els certificats inclouran el segell del centre i s'ajustaran als models indicats en l'annex IV.

5. La sol·licitud de inscripció serà única para cada grado, sea medio o superior, independientemente de los estudios que desee realizar posteriormente el interesado.

6. Al término del periodo establecido para la formalización de las inscripciones, la secretaria de cada centro docente publicará una relación diferenciada para los grados medio y superior de los solicitantes de la prueba de acceso admitidos y, en su caso, de los excluidos, con indicación de las causas de la exclusión.

7. En el momento de realizar la prueba, los interesados deberán presentar ante el tribunal su documento nacional de identidad o NIE, y la copia de la solicitud de inscripción.

Séptimo. Tribunales en los centros docentes públicos

1. Los centros remitirán a la dirección territorial competente en materia de educación la propuesta de tribunal con el secretario y los examinadores previstos para cada especialidad, con suficiente antelación a la fecha indicada para el nombramiento según aparece en el anexo I de la presente resolución.

2. El nombramiento de los miembros de cada tribunal y la confección de las pruebas se hará en las fechas y plazos indicados en el anexo I. Las direcciones territoriales de Educación enviarán el nombramiento de los vocales y de sus suplentes a sus centros docentes de destino, cuyo director o directora lo comunicará inmediatamente a los interesados.

La composició de cada tribunal, i la relació de los miembros suplentes se publicará en el centro docente antes del inicio de las pruebas.

3. Cada tribunal de las pruebas de acceso al grado medio y al grado superior de Artes Plásticas y Diseño estará integrado por los siguientes miembros:

a) Presidente: el/la inspector/a de Educación o el/la director/a de la escuela de arte que designe la dirección territorial competente en materia de educación.

b) Vocales: cuatro miembros, designados por las direcciones territoriales competentes, de los cuales al menos uno pertenecerá al cuerpo de catedráticos o de profesores de Enseñanza Secundaria y el resto de miembros al cuerpo de catedráticos o de profesores de Artes Plásticas y Diseño. Uno de los vocales ejercerá las funciones de secretario/a.

Si en virtud de lo anteriormente establecido algún tribunal, de manera extraordinaria, necesitase de algún miembro que actuase como profesor externo, este sería nombrado por el director territorial, primando para su nombramiento el criterio de proximidad al centro donde se realice la prueba.

Los miembros del tribunal estarán sujetos a lo establecido en el Decreto 24/1997, de 11 de febrero (DOCV 12.02.1997), del Gobierno Valenciano, sobre indemnizaciones por razón del servicio y gratificaciones por servicios extraordinarios, y su modificación dada por el Decreto 64/2011, de 27 de mayo, del Consell, por el que se modifica el Decreto 24/1997, de 11 de febrero, sobre indemnizaciones por razón del servicio y gratificaciones por servicios extraordinarios. A efectos de pago de indemnizaciones del profesor externo, se contemplarán los días de realización de las pruebas, según la fechas que se establecen en el anexo I.

4. El/la presidente/a del tribunal, junto al equipo directivo del centro, hará uso de los distintos recursos humanos y materiales del centro para la correcta organización y funcionamiento de las pruebas.

5. Los tribunales concretarán el contenido de las pruebas, así como los criterios de evaluación. El tribunal tendrá, además, las siguientes funciones:

- Organizar y realizar la prueba.
- Resolver las solicitudes de exención.
- Corregir y calificar los diferentes ejercicios.
- Cumplimentar el acta y publicar las listas provisionales y definitivas de los resultados.

- Resolver las reclamaciones de calificaciones obtenidas.

6. Finalizado el proceso de evaluación, el tribunal levantará acta conforme al modelo indicado en el anexo III de la presente resolución.

7. El propio centro convocante emitirá los correspondientes certificados de superación de la prueba conforme a la información contenida en las actas realizadas por el tribunal evaluador. Estos certificados serán firmados por el/la presidente/a y el/la secretario/a del tribunal y sellados por dicho centro docente. Los certificados incluirán el sello del propio centro y se ajustarán a los modelos indicados en el anexo IV.

8. Després de la realització de la prova, el president del tribunal remetrà a la direcció general competent en matèria de ensenyaments de règim especial, en el termini màxim d'un mes, la documentació econòmica i administrativa que calga.

Octau. Tribunals en els centres privats autoritzats

1. Els titulars dels centres enviaran a la direcció territorial competent en matèria d'educació la proposta de tribunal amb el secretari i els examinadors previstos per a cada especialitat.

2. A la sol·licitud s'adjuntarà còpia de la documentació que acredite la titulació requerida als examinadors segons l'especialitat de la família professional del cicle formatiu que es proposa per a la prova d'accés.

3. La direcció territorial competent en matèria d'educació, estudiada la proposta, emetrà un informe favorable o desfavorable sobre la composició del tribunal.

4. La prova d'accés serà convocada pel centre autoritzat i les parts de què consta les programarà i desenvoluparà el tribunal.

5. La composició de cada tribunal i la relació dels membres suplents es publicarà en els centres privats autoritzats abans de l'inici de les proves.

6. El president del tribunal farà ús dels diferents recursos humans i materials del centre per a la correcta organització i funcionament de les proves.

7. Els tribunals concretaran el contingut de les proves, així com els criteris d'avaluació. El tribunal tindrà, a més, les funcions següents:

- Organitzar i realitzar la prova.
- Resoldre les sol·licituds d'exempció.
- Corregir i qualificar els diferents exercicis.
- Omplir l'acta per duplicat d'acord amb el model indicat en l'annex III de la present resolució, i publicar les llistes provisionals i definitives dels resultats.
- Finalitzat el procés d'avaluació, una de les actes serà custodiada en la secretaria del centre convocant i l'altra serà remesa al centre públic d'adscripció.
- Resoldre les reclamacions de qualificacions estimades incorrectes.

8. El centre públic a què està adscrit el centre privat autoritzat convocant emetrà els corresponents certificats de superació d'acord amb la informació continguda en les actes realitzades pel tribunal avaluador. Estos certificats seran firmats pel director i pel secretari del centre públic a què està adscrit el centre autoritzat. Els certificats inclouran el segell del centre i s'ajustaran als models indicats en l'annex IV.

Novè. Part general de la prova d'accés al grau mitjà per a l'alumnat que no complisca els requisits acadèmics

La part general de la prova d'accés al grau mitjà constarà de dos fases:

A. Primera fase: teòrics (Am)

a) (1Am) Desenvolupament per escrit, durant un temps màxim d'hora i mitja, d'un comentari de text i de les qüestions que es formulen sobre llengua i literatura (castellana o valenciana) a partir d'un text escrit. L'aspirant optarà per realitzar un dels dos comentaris de text proposats de llengua i literatura: el de castellà o el de valencià.

En este exercici es valorarà la maduresa i el nivell de coneixements referits a les matèries de Castellà: llengua i literatura o Valencià: llengua i literatura, segons el currículum vigent de l'ESO a la Comunitat Valenciana.

b) (2Am) Desenvolupament per escrit, durant un temps màxim d'hora i mitja, de les qüestions que es formulen referides a continguts tècnic-científics i socioculturals.

En este exercici es valorarà la maduresa i el nivell de coneixements referits a les matèries de Ciències Socials, Geografia i Història, Ciències de la Naturalesa, Tecnologia i Matemàtiques, segons el currículum vigent de l'ESO a la Comunitat Valenciana.

B. Segona fase: pràctics (Bm)

Realització, durant un temps màxim d'hora i mitja, d'un exercici compositiu de lliure interpretació i tècnica, basat en un model proposat.

8. Tras la realización de la prueba, el/la presidente/a del tribunal remitirá a la dirección general competente en materia de enseñanzas de régimen especial, en el plazo máximo de un mes, la documentación económica y administrativa que se precise.

Octavo. Tribunales en los centros privados autorizados

1. Los titulares de los centros enviarán a la dirección territorial competente en materia de educación la propuesta de tribunal con el/la secretario/a y los examinadores previstos para cada especialidad.

2. A dicha solicitud se adjuntará copia de la documentación que acredite la titulación requerida a los examinadores según la especialidad de la familia profesional del ciclo formativo que se proponga para la prueba de acceso.

3. La dirección territorial competente en materia de educación, estudiada la propuesta, procederá a informar favorablemente o desfavorablemente acerca de la composición del tribunal.

4. La prueba de acceso será convocada por el propio centro autorizado y las partes de que consta las programará y desarrollará el tribunal.

5. La composición de cada tribunal, y la relación de los miembros suplentes se publicará en los centros privados autorizados antes del inicio de las pruebas.

6. El/la presidente/a del tribunal, hará uso de los distintos recursos humanos y materiales del centro para la correcta organización y funcionamiento de las pruebas.

7. Los tribunales concretarán el contenido de las pruebas, así como los criterios de evaluación. El tribunal tendrá, además, las siguientes funciones:

- Organizar y realizar la prueba.
- Resolver las solicitudes de exención.
- Corregir y calificar los diferentes ejercicios.
- Cumplimentar el acta por duplicado conforme al modelo indicado en el anexo III de la presente resolución, y publicar las listas provisionales y definitivas de los resultados.
- Finalizado el proceso de evaluación, una de las actas será custodiada en la secretaría del propio centro convocante y la otra será remitida al centro público de adscripción.
- Resolver las reclamaciones de calificaciones estimadas incorrectas.

8. El centro público al que está adscrito el centro privado autorizado convocante emitirá los correspondientes certificados de superación conforme a la información contenida en las actas realizadas por el tribunal evaluador. Estos certificados serán firmados por el/la director/a y el/la secretario/a del centro público al que está adscrito el centro autorizado. Los certificados incluirán el sello del centro y se ajustarán a los modelos indicados en el anexo IV.

Noveno. Parte general de la prueba de acceso al grado medio para el alumnado que no cumpla los requisitos académicos

La parte general de la prueba de acceso al grado medio constarà de dos fases:

A. Primera fase: Teóricos (Am)

a) (1Am) Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de hora y media, de un comentario de texto y de las cuestiones que se formulen sobre lengua y literatura (castellana o valenciana) a partir de un texto escrito. El/la aspirante optará por realizar uno de los dos comentarios de texto propuestos de lengua y literatura: el de castellano o el de valenciano.

En este ejercicio se valorará la madurez y el nivel de conocimientos referidos a las materias de Castellano: lengua y literatura o Valenciano: lengua y literatura, según el currículo vigente de la ESO en la Comunitat Valenciana.

b) (2Am) Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de hora y media, de las cuestiones que se formulen referidas a contenidos técnico-científicos y socioculturales.

En este ejercicio se valorará la madurez y el nivel de conocimientos referidos a las materias de Ciencias sociales, geografía e historia, Ciencias de la naturaleza, Tecnología y Matemáticas, según el currículo vigente de la ESO en la Comunitat Valenciana.

B. Segunda fase: Prácticos (Bm)

Realización, durante un tiempo máximo de hora y media, de un ejercicio compositivo de libre interpretación y técnica, basado en un modelo propuesto.

En este exercici es valorarà la sensibilitat artística i la creativitat de l'aspirant.

Deu. Part general de la prova d'accés al grau superior per a alumnes que no complisquen els requisits acadèmics

La part general de la prova d'accés al grau superior constarà d'una fase:

Fase única: teòrics (As)

a) (1As) Desenvolupament per escrit, durant un temps màxim de dos hores, de qüestions referides a les matèries comunes d'àmbit lingüístic de Batxillerat, segons el currículum vigent a la Comunitat Valenciana.

En concret, este exercici versarà sobre les matèries següents:

– Llengua i literatura (castellana o valenciana). L'aspirant optarà per realitzar un dels dos comentaris de text proposats de llengua i literatura: el de castellà o el de valencià.

– Llengua estrangera (anglès)

Per a cada matèria, es proposaran dos opcions d'examen. L'alumnat desenvoluparà per escrit una de les dos.

b) (2As) Desenvolupament per escrit, durant un temps màxim de dos hores, de qüestions referides a les matèries comunes d'àmbit no lingüístic del Batxillerat, segons el currículum vigent a la Comunitat Valenciana.

En concret, este exercici versarà sobre les matèries següents:

– Història d'Espanya

– Història de la Filosofia

Per a cada matèria es proposaran dos opcions d'examen. L'alumnat desenvoluparà per escrit una de les dos.

Onze. Part específica de la prova d'accés o prova específica

1. La part específica o prova específica, que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament aquests ensenyaments, serà distinta per a cada família professional segons el reial decret vigent que li corresponga, que estableix el seu currículum, i on es determina la prova d'accés al cicle, complint l'estructura tal com apareix en l'annex V.

2. La part específica de la prova d'accés als cicles formatius de grau mitjà tindrà l'estructura següent:

a) Primer exercici. Desenvolupament per escrit de qüestions relatives al camp de les arts plàstiques, a partir d'un text escrit i/o la documentació gràfica que es facilite. En este exercici es valoraran els coneixements artístics de l'alumne. Per a este exercici s'emprarà un màxim d'una hora.

b) Segon exercici. Realització de dibuixos o esbossos a partir d'un tema donat, que servisquen de base per a la realització posterior d'un dibuix a color. En este exercici es valoraran aptituds com la creativitat, la destresa específica, la capacitat d'observació i percepció, així com la predisposició cap als estudis concrets dels cicles corresponents a la família professional indicada en la prova. Per a este exercici s'emprarà un màxim de tres hores.

c) Tercer exercici. A partir d'un dels esbossos realitzats en l'exercici anterior s'executarà una pràctica adaptada a la realitat material i curricular del cicle formatiu indicat en la prova. En este exercici es valoraran les aptituds següents: la destresa específica, les capacitats d'observació, percepció i composició de l'expressivitat d'acord amb el cicle formatiu indicat. Per a este exercici s'emprarà un màxim de quatre hores.

3. La part específica de la prova d'accés als cicles formatius de grau superior tindrà l'estructura següent:

a) Primer exercici. Qüestions relatives a història de l'art, a partir d'un text escrit i/o la documentació gràfica o audiovisual que es facilite a l'alumnat. En este exercici es valorarà el nivell de coneixements artístics i la sensibilitat davant de les creacions artístiques i funcionals, així com la maduresa del criteri estètic. Per a este exercici s'emprarà un màxim d'una hora.

b) Segon exercici. Realització de diversos esbossos sobre un tema proposat, i execució posterior d'un dels esbossos a color. En este exercici es valoraran aptituds com la sensibilitat artística, la creativitat, la capacitat compositiva i comunicativa, i el sentit de la funcionalitat, així com la predisposició cap als estudis concrets dels cicles corresponents a la família professional indicada en la prova. Per a este exercici s'emprarà un màxim de tres hores.

En este ejercicio se valorará la sensibilidad artística y la creatividad del aspirante.

Diez. Parte general de la prueba de acceso al grado superior para alumnos que no cumplan los requisitos académicos

La parte general de la prueba de acceso al grado superior constará de una fase:

Fase única: Teóricos (As)

a) (1As) Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de dos horas, de cuestiones referidas a las materias comunes de ámbito lingüístico de Bachillerato, según el currículo vigente en la Comunitat Valenciana.

En concreto, este ejercicio versará sobre las siguientes materias:

– Lengua y literatura (castellana o valenciana). El aspirante optará por realizar uno de los dos comentarios de texto propuestos de lengua y literatura: el de castellano o el de valenciano.

– Lengua extranjera (inglés)

Para cada materia, se propondrán dos opciones de examen. El alumnado desarrollará por escrito una de las dos.

b) (2As) Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de dos horas, de cuestiones referidas a las materias comunes de ámbito no lingüístico del Bachillerato, según el currículo vigente en la Comunitat Valenciana.

En concreto, este ejercicio versará sobre las siguientes materias:

– Historia de España

– Historia de la Filosofía

Para cada materia, se propondrán dos opciones de examen. El alumnado desarrollará por escrito una de las dos.

Once. Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica

1. La parte específica o prueba específica, que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento dichas enseñanzas, será distinta para cada familia profesional según el real decreto vigente que le corresponda, que establece su currículo, y en donde se determina la prueba de acceso al ciclo, cumpliendo la estructura tal como aparece en el anexo V.

2. La parte específica de la prueba de acceso a los ciclos formativos de grado medio tendrá la siguiente estructura:

a) Primer ejercicio. Desarrollo por escrito de cuestiones relativas al campo de las Artes Plásticas, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica que se facilite. En este ejercicio se valorarán los conocimientos artísticos del alumno/a. Para este ejercicio se empleará un máximo de una hora.

b) Segundo ejercicio. Realización de dibujos o bocetos a partir de un tema dado que sirvan de base para la realización posterior de un dibujo a color. En este ejercicio se valorarán aptitudes como la creatividad, la destresa específica, la capacidad de observación y percepción, así como la predisposición hacia los estudios concretos de los ciclos correspondientes a la familia profesional indicada en la prueba. Para este ejercicio se empleará un máximo de tres horas.

c) Tercer ejercicio. A partir de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior se ejecutará una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba. En este ejercicio se valorarán las aptitudes siguientes: la destresa específica, las capacidades de observación, percepción y composición de la expresividad acorde al ciclo formativo indicado. Para este ejercicio se empleará un máximo de cuatro horas.

3. La parte específica de la prueba de acceso a los ciclos formativos de grado superior tendrá la siguiente estructura:

a) Primer ejercicio. Cuestiones relativas a Historia del Arte, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica o audiovisual que se le facilite al alumnado. En este ejercicio se valorará el nivel de conocimientos artísticos y la sensibilidad ante las creaciones artísticas y funcionales, así como la madurez del criterio estético. Para este ejercicio se empleará un máximo de una hora.

b) Segundo ejercicio. Realización de diversos bocetos sobre un tema propuesto, y ejecución posterior de uno de los bocetos a color. En este ejercicio se valorarán aptitudes como la sensibilidad artística, la creatividad, la capacidad compositiva y comunicativa, y el sentido de la funcionalidad, así como la predisposición hacia los estudios concretos de los ciclos correspondientes a la familia profesional indicada en la prueba. Para este ejercicio se empleará un máximo de tres horas.

c) Tercer exercici. Execució a partir d'un dels esbossos realitzats en l'exercici anterior d'una pràctica adaptada a la realitat material i curricular del cicle formatiu indicat en la prova. En este exercici es valoraran les aptituds següents: la destresa específica, les capacitats d'observació, expressivitat, percepció i composició formal d'acord amb el cicle formatiu indicat. Per a este exercici s'emprarà un màxim de quatre hores.

Dotze. Avaluació, qualificació de la prova i reclamació de qualificacions

1. Al terme de la realització de les proves, el tribunal omplirà les actes d'avaluació, segons el model que s'adjunta com a annex III, que hauran de ser firmades per tots els components del tribunal. D'acord amb el que disposa l'article 17.2 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, les qualificacions de cada exercici i de cada part de la prova d'accés s'expressaran en termes numèrics, utilitzant per a això l'escala de zero a deu amb dos decimals, i caldrà obtenir una qualificació igual o superior a cinc per a la superació de cada part. La qualificació final de cada part de la prova serà la mitjana aritmètica de les qualificacions obtingudes en els diferents exercicis, sempre que hagen sigut superats en la seua totalitat. Al seu torn, la qualificació final de la prova d'accés per a l'alumnat que accedix sense requisits acadèmics serà la mitjana aritmètica de la qualificació de la part general i de la part específica.

2. El secretari del tribunal publicarà les actes en el tauler d'anuncis del centre on es realitzen les proves, i entregarà als qui les superen el document acreditatiu, el model del qual figura com a annex IV d'esta resolució.

3. Els qui superen esta prova i vulguen cursar un cicle formatiu d'arts plàstiques i disseny hauran d'omplir la corresponent matrícula en l'escola d'art o centre docent privat autoritzat pel qual opten, en els terminis establits en el calendari indicat en l'annex I, i adjuntaran a la sol·licitud el document acreditatiu a què es referix el número anterior.

4. El procediment de reclamació de qualificacions es regirà segons el que especifica l'Orde 32/2011, de 20 de desembre (DOCV 28.12.2011), de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, per la qual es regula el dret de l'alumnat a l'objectivitat en l'avaluació i s'estableix el procediment de reclamació de qualificacions obtingudes i de les decisions de promoció, de certificació o d'obtenció del títol acadèmic que corresponga.

Tretze. Admissió de l'alumnat

1. L'accés als ensenyaments d'Arts Plàstiques i Disseny es realitzarà basant-se en els principis d'igualtat, mèrit i capacitat.

2. Per a l'adjudicació de les places oferides pels centres, caldrà ajustar-se a la qualificació d'accés obtinguda, que es computarà de la manera següent per a cada una de les tres vies d'accés següents:

a) Accés sense requisits acadèmics

La qualificació d'accés serà l'obtinguda en la prova d'accés. En cas d'haver obtingut l'exempció en la part general o en la part específica, la qualificació d'accés serà la nota obtinguda en la part realitzada en la prova d'accés. En cas d'exempció tant de la part general de la prova, per haver superat la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys com de la part específica, la qualificació d'accés serà la nota obtinguda en les proves d'accés per a majors de 25 anys i sempre ordenats per la nota corresponent, darrere d'aquells que han obtingut la qualificació d'apte en la prova d'accés anteriorment esmentada.

b) Accés amb requisits acadèmics i prova específica

La qualificació d'accés serà l'obtinguda en la prova específica d'accés.

c) Accés directe

Accediran per esta via les persones que estiguen en possessió dels requisits acadèmics i estiguen exemptes de la realització de la prova específica d'accés. La qualificació d'accés serà la nota mitjana del títol acreditatiu del compliment dels requisits acadèmics.

Les qualificacions a l'efecte de l'accés a aquests ensenyaments s'expressaran en termes numèrics, en una escala de zero a deu amb dos decimals. En cas de produir-se empats, es resoldran segons la prelación següent:

– Candidat en situació de desocupació de llarga duració.

c) Tercer ejercicio. Ejecución a partir de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior de una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba. En este ejercicio se valorarán las aptitudes siguientes: la destreza específica, las capacidades de observación, expresividad, percepción y composición formal acorde al ciclo formativo indicado. Para este ejercicio se empleará un máximo de cuatro horas.

Doce. Evaluación, calificación de la prueba y reclamación de calificaciones

1. Al término de la realización de las pruebas, el tribunal cumplimentará las actas de evaluación, cuyo modelo se adjunta como anexo III, debiendo ser firmadas por todos los componentes de dicho tribunal. Conforme a lo dispuesto en el artículo 17.2 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, las calificaciones de cada ejercicio y de cada parte de la prueba de acceso se expresarán en términos numéricos, utilizando para ello la escala de cero a diez con dos decimales, siendo preciso obtener una calificación igual o superior a cinco para la superación de cada parte. La calificación final de cada parte de la prueba será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en sus diferentes ejercicios, siempre que hayan sido superados en su totalidad. A su vez, la calificación final de la prueba de acceso para el alumnado que accede sin requisitos académicos será la media aritmética de la calificación de la parte general y de la parte específica.

2. El secretario del tribunal publicará las actas en el tablón de anuncios del centro en donde se realicen las pruebas, y entregará a quienes las superen el documento acreditativo, cuyo modelo figura como anexo IV de esta resolución.

3. Quienes superen esta prueba y deseen cursar un ciclo formativo de Artes Plásticas y Diseño, deberán cumplimentar la correspondiente matrícula en la escuela de arte o centro docente privado autorizado por el que opte, en los plazos establecidos en el calendario indicado en el anexo I, debiendo adjuntar a dicha solicitud el documento acreditativo a que se refiere el número anterior.

4. El procedimiento de reclamación de calificaciones se regirá según lo especificado en la Orden 32/2011, de 20 de diciembre (DOCV 28.12.2011), de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo, por la que se regula el derecho del alumnado a la objetividad en la evaluación, y se establece el procedimiento de reclamación de calificaciones obtenidas y de las decisiones de promoción, de certificación o de obtención del título académico que corresponda.

Trece. Admisión del alumnado

1. El acceso a las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño se realizará en base a los principios de igualdad, mérito y capacidad.

2. Para la adjudicación de las plazas ofertadas por los centros, se atenderá a la calificación de acceso obtenida, que se computará del siguiente modo para cada una de las tres vías de acceso siguientes:

a) Acceso sin requisitos académicos.

La calificación de acceso será la obtenida en la prueba de acceso. En caso de haber obtenido la exención en la parte general o en la parte específica, la calificación de acceso será la nota obtenida en la parte realizada en la prueba de acceso. En caso de exención tanto de la parte general de la prueba, por haber superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años como de la parte específica, la calificación de acceso será la nota obtenida en las pruebas de acceso para mayores de 25 años y siempre ordenados por la nota correspondiente, detrás de aquellos que han obtenido la calificación de apto en la prueba de acceso anteriormente nombrada.

b) Acceso con requisitos académicos y prueba específica.

La calificación de acceso será la obtenida en la prueba específica de acceso.

c) Acceso directo.

Accederán por esta vía las personas que estén en posesión de los requisitos académicos y estén exentas de la realización de la prueba específica de acceso. La calificación de acceso será la nota media del título acreditativo del cumplimiento de los requisitos académicos.

Las calificaciones a los efectos del acceso a estas enseñanzas se expresarán en términos numéricos, en una escala de cero a diez con dos decimales. En caso de producirse empates, se resolverá según la siguiente prelación:

– Candidato en situación de desempleo de larga duración.

– Candidat de més edat.

3. L'admissió de l'alumnat en els cicles formatius dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny es realitzarà d'acord amb els següents percentatges de reserva:

a) Per als qui accedisquen directament als graus mitjà o superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, conforme a l'apartat tercer d'esta resolució, es reservaran el 50 per 100 de les places disponibles.

b) Per als qui reunisquen els requisits acadèmics, segons l'apartat segon d'esta resolució, i superen la prova específica als graus mitjà o superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, es reservaran el 30 per 100 de les places disponibles.

Un 5 per 100 de les places d'aquest apartat amb un mínim d'una plaça es reservaran per als qui acrediten la condició d'esportista d'elit, d'alt nivell o d'alt rendiment i a més complisquen els requisits acadèmics corresponents i superen la prova específica.

c) Per als qui no reunisquen els requisits acadèmics i superen la prova d'accés als graus mitjà o superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, segons l'apartat quart d'esta resolució, es reservaran el 20 per 100 de les places disponibles.

4. Les places no cobertes en el procés de matrícula de juny, segons els percentatges de reserva indicats en el punt 3 d'este apartat, es continuaran cobrint en la convocatòria de juliol.

5. Al setembre les places no cobertes, segons els percentatges de reserva indicats en el punt 3, incrementaran les restants en l'ordre següent:

– Les corresponents dels subapartats b) i c) incrementaran la reserva del subapartat a.

– Les corresponents del subapartat a incrementaran la reserva del subapartat b.

– Les corresponents dels subapartats a) i b) incrementaran la reserva del subapartat c.

6. L'adjudicació de places per a cada una de les reserves establides vindrà determinada per la qualificació d'accés.

En cas de produir-se empats, es resoldran segons la prelación següent:

– Candidat en situació de desocupació de llarga duració.

– Candidat de més edat.

Catorze. Aplicació

Les direccions territorials competents en matèria d'educació disposaran el que siga necessari per a la correcta aplicació del que establix la present resolució.

De conformitat amb el que disposen els articles 107, 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra el present acte, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar un recurs potestatiu de reposició o plantejar directament un recurs contenciós administratiu en els terminis i davant de l'òrgan que s'indica a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant el conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de publicar-se.

b) El recurs contenciós administratiu ha de plantejar-se davant el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de publicar-se.

València, 4 de març de 2016.– La directora general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial: Marina Sánchez Costas.

– Candidato de mayor edad.

3. La admisión del alumnado en los ciclos formativos de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño se realizará de acuerdo con los siguientes porcentajes de reserva:

a) Para quienes accedan directamente a los grados medio o superior de las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño, conforme al apartado tercero de esta resolución, se reservarán el 50 por 100 de las plazas disponibles.

b) Para quienes reúnan los requisitos académicos, según el apartado segundo de esta resolución, y superen la prueba específica a los grados medio o superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, se reservarán el 30 por 100 de las plazas disponibles.

Un 5 por 100 de las plazas de este apartado con un mínimo de una plaza, se reservarán para quienes acrediten la condición de deportista de élite, de alto nivel o de alto rendimiento y además cumplan los requisitos académicos correspondientes y superen la prueba específica.

c) Para quienes no reúnan los requisitos académicos y superen la prueba de acceso a los grados medio o superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, según el apartado cuarto de esta resolución, se reservarán el 20 por 100 de las plazas disponibles.

4. Las plazas no cubiertas en el proceso de matrícula de junio, según los porcentajes de reserva indicados en el punto 3 de este apartado, se continuarán cubriendo en la convocatoria de julio.

5. En septiembre las plazas no cubiertas según los porcentajes de reserva indicados en el punto 3, incrementarán las restantes en el orden siguiente:

– Las correspondientes de los subapartados b) y c) incrementarán la reserva del subapartado a.

– Las correspondientes del subapartado a incrementarán la reserva del subapartado b.

– Las correspondientes de los subapartados a) y b) incrementarán la reserva del subapartado c.

6. La adjudicación de plazas para cada una de las reservas establecidas vendrá determinada por la calificación de acceso.

En caso de producirse empates, se resolverá según la siguiente prelación:

– Candidato en situación de desempleo de larga duración.

– Candidato de mayor edad.

Catorce. Aplicación

Las direcciones territoriales competentes en materia de Educación dispondrán lo necesario para la correcta aplicación de lo establecido en la presente resolución.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 107, 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrido potestativamente, en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso administrativo en los plazos y ante el órgano que se indica a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el conseller de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, en el plazo de un mes a contar desde la fecha siguiente al de su publicación.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá plantearse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el siguiente al de su publicación.

Valencia, 4 de marzo de 2016.– La directora general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial: Marina Sánchez Costas.

ANNEX I

Proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i de grau superior dels ensenyaments d'Arts Plàstiques i Disseny

Calendari de la convocatòria del curs 2016-2017

a) Convocatòria ordinària

<i>Activitat</i>	<i>del</i>	<i>al</i>
Nomenament dels membres del tribunal	20 maig	26 maig
Publicació dels membres del tribunal	31 maig	31 maig
Inscripció prova general ordinària	20 maig	31 maig
Inscripció prova específica ordinària	20 maig	09 juny
Publicació llistes d'admesos prova general ordinària	01 juny	01 juny
Matrícula d'alumnes accés directe	20 maig	22 juliol
Realització prova general ordinària	02 juny	02 juny
Publicació llistes provisionals qualificacions prova general ordinària	03 juny	03 juny
Reclamacions qualificacions prova general ordinària	06 juny	08 juny
Publicació llistes definitives qualificacions prova general ordinària	09 juny	09 juny
Publicació llistes d'admesos prova específica ordinària	10 juny	10 juny
Realització prova específica ordinària	13 juny	14 juny
Publicació llistes provisionals qualificacions prova específica ordinària	15 juny	15 juny
Reclamacions qualificacions prova específica ordinària*	16 juny	18 juny
Publicació llistes definitives qualificacions prova específica ordinària	23 juny	23 juny
Matrícula d'alumnes amb la prova d'accés ordinària superada	27 juny	01 juliol

b) Convocatòria extraordinària

<i>Activitat</i>	<i>del</i>	<i>al</i>
Inscripció prova general extraordinària	27 juny	30 juny
Inscripció prova específica extraordinària	27 juny	08 juliol
Publicació llistes d'admesos prova general extraordinària	01 juliol	01 juliol
Realització prova general extraordinària	04 juliol	04 juliol
Publicació llistes provisionals qualificacions prova general extraordinària	05 juliol	05 juliol
Reclamacions qualificacions prova general extraordinària	05 juliol	07 juliol
Publicació llistes definitives qualificacions prova general extraordinària	08 juliol	08 juliol
Publicació llistes d'admesos prova específica extraordinària	08 juliol	08 juliol
Realització prova específica extraordinària	11 juliol	12 juliol
Publicació llistes provisionals qualificacions prova específica extraordinària	13 juliol	13 juliol
Reclamacions qualificacions prova específica extraordinària	14 juliol	16 juliol
Publicació llistes definitives qualificacions prova específica extraordinària	18 juliol	18 juliol
Matrícula d'alumnes amb prova d'accés extraordinària superada	19 juliol	22 juliol

ANEXO I

Pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño

Calendario de la convocatoria del curso 2016-2017


a) Convocatoria ordinaria

<i>Actividad</i>	<i>del</i>	<i>al</i>
Nombramiento de los miembros del tribunal	20 mayo	26 mayo
Publicación de los miembros del tribunal	31 mayo	31 mayo
Inscripción prueba general ordinaria	20 mayo	31 mayo
Inscripción prueba específica ordinaria	20 mayo	09 junio
Publicación listas de admitidos prueba general ordinaria	01 junio	01 junio
Matrícula de alumnos acceso directo	20 mayo	22 julio
Realización prueba general ordinaria	02 junio	02 junio
Publicación listas provisionales calificaciones prueba general ordinaria	03 junio	03 junio
Reclamaciones calificaciones prueba general ordinaria	06 junio	08 junio
Publicación listas definitivas calificaciones prueba general ordinaria	09 junio	09 junio
Publicación listas de admitidos prueba específica ordinaria	10 junio	10 junio
Realización prueba específica ordinaria	13 junio	14 junio
Publicación listas provisionales calificaciones prueba específica ordinaria	15 junio	15 junio
Reclamaciones calificaciones prueba específica ordinaria *	16 junio	18 junio
Publicación listas definitivas calificaciones prueba específica ordinaria	23 junio	23 junio
Matrícula de alumnos con la prueba de acceso ordinaria superada	27 junio	01 julio

b) Convocatoria extraordinaria

<i>Actividad</i>	<i>del</i>	<i>al</i>
Inscripción prueba general extraordinaria	27 junio	30 junio
Inscripción prueba específica extraordinaria	27 junio	08 julio
Publicación listas de admitidos prueba general extraordinaria	01 julio	01 julio
Realización prueba general extraordinaria	04 julio	04 julio
Publicación listas provisionales calificaciones prueba general extraordinaria	05 julio	05 julio
Reclamaciones calificaciones prueba general extraordinaria	05 julio	07 julio
Publicación listas definitivas calificaciones prueba general extraordinaria	08 julio	08 julio
Publicación listas de admitidos prueba específica extraordinaria	08 julio	08 julio
Realización prueba específica extraordinaria	11 julio	12 julio
Publicación listas provisionales calificaciones prueba específica extraordinaria	13 julio	13 julio
Reclamaciones calificaciones prueba específica extraordinaria	14 julio	16 julio
Publicación listas definitivas calificaciones prueba específica extraordinaria	18 julio	18 julio
Matrícula de alumnos con prueba de acceso extraordinaria superada	19 julio	22 julio

ANNEX IV.a / ANEXO IV.a

 GENERALITAT VALENCIANA	<p>ACREDITACIÓ DE SUPERACIÓ DE LA PART GENERAL DE LA PROVA D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU _____ DELS ENSENYAMENTS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY</p> <p>ACREDITACIÓN DE SUPERACIÓN DE LA PARTE GENERAL DE LA PRUEBA DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO _____ DE LAS ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO</p>
---	---

MP031568

A CERTIFICACIÓ / CERTIFICACIÓN

_____ secretari/ària d _____
 c/ _____ d _____ província d _____.

CERTIFICA:

Que _____ ha superat, amb la qualificació d _____, la prova que li permet la realització dels exercicis corresponents a la prova específica d'accés dels cicles formatius de grau _____ d'Arts Plàstiques i Disseny.

La superació d'esta prova general tindrà validesa per a posteriors convocatòries segons l'article 17.4 del RD 596/2007, de 4 de maig, d'Educació.

D./D^a _____ secretario/a de _____
 c/ _____ de _____ província de _____.

CERTIFICA:

Que D./D^a _____ ha superado, con la calificación de _____, la prueba que le permite la realización de los ejercicios correspondientes a la prueba específica de acceso de los ciclos formativos de grado _____ de Artes Plásticas y Diseño.

La superación de esta prueba general tendrá validez para posteriores convocatorias según el artículo 17.4 del RD 596/2007, de 4 de mayo, de Educación.

_____, _____ d _____ de _____

El/La secretari/ària El/La secretario/a	Vist i plau El/La director/a V. B. El/La director/a	Segell del centre docent Sello del centro docente
--	--	--

Firma: _____ Firma: _____

REGISTRE D'ENTRADA
REGISTRO DE ENTRADA

DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT
FECHA ENTRADA EN ÓRGANO COMPETENTE

1/2) EXEMPLAR PER A LA SECRETARIA DEL CENTRE / EJEMPLAR PARA LA SECRETARÍA DEL CENTRO

CHAP - IAC

DIN - A4

IA - 18498 - 01 - E

ANNEX V

Proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i de grau superior dels ensenyaments d'Arts Plàstiques i Disseny

Horari de les proves del curs 2016-2017

<i>Descripció</i>	<i>Grau</i>	<i>Data</i>	<i>Parts de la prova</i>	<i>Hora</i>
Part general de la prova d'accés per als qui no reunixen requisits acadèmics	Mitjà	2 de juny 4 de juliol	1Am (duració: hora i mitja)	9.00 -10.30 h
			2Am (duració: hora i mitja)	11.00 -12.30 h
			Bm (duració: hora i mitja)	13.00 - 14.30 h
	Superior	2 de juny 4 de juliol	1As (duració: dos hores)	9.00 - 11.00 h
			2As (duració: dos hores)	11.30 - 13.30 h
Part específica de la prova d'accés o prova específica	Mitjà i/o superior (segons convocatòria)	13 de juny	1r. exercici (duració: una hora)	9.00 - 10.00 h
			2n. exercici (duració: tres hores)	10.30 - 13.30 h
		14 de juny	3r. exercici (duració: quatre hores)	9.00 - 13.00 h
		11 de juliol	1r. exercici (duració: una hora)	9.00 - 10.00 h
			2n. exercici (duració: tres hores)	10.30 - 13.30 h
		12 de juliol	3r. exercici (duració: quatre hores)	9.00 - 13.00 h
<p>Nota aclaridora:</p> <p>1Am; 2Am: fases teòriques de grau mitjà. Bm: fase pràctica del grau mitjà. 1As; 2As: fases teòriques de grau superior.</p>				

* * * * *

ANEXO V

Pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño

Horario de las pruebas del curso 2016/2017

<i>Descripción</i>	<i>Grado</i>	<i>Fecha</i>	<i>Partes de la prueba</i>	<i>Hora</i>
Parte general de la prueba de acceso para quienes no reúnen requisitos académicos	Medio	2 de junio 4 de julio	1Am (duración: hora y media)	9.00 -10.30 h
			2Am (duración: hora y media)	11.00 -12.30 h
			Bm (duración: hora y media)	13.00 - 14.30 h
	Superior	2 de junio 4 de julio	1As (duración: dos horas)	9.00 - 11.00 h
			2As (duración: dos horas)	11.30 - 13.30 h
Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica	Medio y/o superior (según convocatoria)	13 de junio	1.º ejercicio (duración: una hora)	9.00 - 10.00 h
			2.º ejercicio (duración: tres horas)	10.30 - 13.30 h
		14 de junio	3.º ejercicio (duración: cuatro horas)	9.00 - 13.00 h
		11 de julio	1.º ejercicio (duración: una hora)	9.00 - 10.00 h
			2.º ejercicio (duración: tres horas)	10.30 - 13.30 h
		12 de julio	3.º ejercicio (duración: cuatro horas)	9.00 - 13.00 h
<p>Nota aclaratoria:</p> <p>1Am; 2Am: fase teóricos de grado medio. Bm: fase práctica del grado medio 1As; 2As: fases teóricas de grado superior.</p>				

ANNEX VI

Informació en:
Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport
Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de
règim especial
Av. Campanar 32
46015 València
Tel. 961 923 323
www.edu.gva.es

*Llista d'escoles d'Art i Superior de Disseny dependents de la
Generalitat Valenciana que convoquen proves d'accés als cicles
formatius d'Arts Plàstiques i Disseny*

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi
C/ Barranc de na Lloba, s/n
03801 Alcoi (Alacant)
Tel. 965 533 675
www.easdalcoi.es

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alacant
C/ Clot, 12
03011 Alacant
Tel. 965 937 030
www.easdalicante.com

Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló
Pl. Fadrell, 1
12002 Castelló de la Plana
Tel. 964 399 445
www.easdcastello.org

Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises
C/ Ceramista Alfons Blat, 22
46940 Manises (València)
Tel. 961 206 985
www.esceramica.com

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Orihuela
Av. del Doctor García Rogel s/n
03300 Orihuela (Alacant)
Tel. 966 748 300
www.easdorihuela.com

Escola d'Art i Superior de Disseny de València
Seu cicles formatius
C/ Genaro Lahuerta, 25
46010 València
Tel. 963 605 062

Seu Estudis Superiors i Administració
C/ Pintor Domingo, 20
46001 València
Tel. 963 156 700
www.easdvalencia.com

ANEXO VI

Información en:
Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte
Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régi-
men Especial
Av. Campanar 32
46015 Valencia
Tel. 961 923 323
www.edu.gva.es

*Listado de Escuelas de Arte y Superior de Diseño dependientes de la
Generalitat Valenciana que convocan pruebas de acceso a los ciclos
formativos de Artes Plásticas y Diseño*

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi
C/ Barranc de Na Lloba, s/n
03801 Alcoy (Alicante)
Tel. 965 533 675
www.easdalcoi.es

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alacant
C/ Clot, 12
03011 Alicante
Tel. 965 937 030
www.easdalicante.com

Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló
Pl. Fadrell, 1
12002 Castellón de la Plana
Tel. 964 399 445
www.easdcastello.org

Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises
C/ Ceramista Alfons Blat, 22
46940 Manises (Valencia)
Tel. 961 206 985
www.esceramica.com

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Orihuela
Av. del Doctor García Rogel, s/n
03300 Orihuela (Alicante)
Tel. 966 748 300
www.easdorihuela.com

Escola d'Art i Superior de Disseny de València
Sede ciclos formativos
C/ Genaro Lahuerta, 25
46010 Valencia
Tel. 963 605 062

Sede Estudios Superiores y Administración
C/ Pintor Domingo, 20
46001 Valencia
Tel. 963 156 700
www.easdvalencia.com